

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome e Cognome	Rebecca Cinquina
Indirizzo	Via Erbosa 66/C, 50013, Firenze, San Donnino (Campi Bisenzio), Italia
Telefono	331 3040232
E-mail	rebe.cinquina@gmail.com
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	02/06/1997
Sesso	Femmina

Esperienza professionale

Lavoro o posizione ricoperti	2016 - in corso: Insegnante di Canto Moderno presso Associazione Microjazz (PO) 2021 - 2022: Insegnante di Canto Moderno presso Accademia Musicale Amedeo Bassi (Montespertoli, FI) 2021: Laboratorio musicale estivo presso scuola di danza Open Dance (FI) 2020 (gennaio – maggio): Insegnante di Canto Moderno presso Scuola di Musica 8a Nota (PO) 2018 - 2019: Insegnante di Canto Moderno presso Max Ballet Academy (FI) 2015 - 2017: Corista nel tour italiano di Ella Armstrong 2009: Corista di voci bianche nel tour italiano di Elisa Toffoli presso Teatro Verdi (FI) e Teatro Verdi di Montecatini Terme - (PT)
------------------------------	--

Principali attività e responsabilità	- Insegnante di Canto Moderno - coordinatrice gruppo musicale
--------------------------------------	--

Tipo di attività o settore	Musicista, Settore Artistico – Musicale - Scolastico
----------------------------	--

Istruzione e formazione

Date	2011 – in corso																																
Titolo della qualifica rilasciata	11/07/2016: Liceo Musicale Dante (FI) - Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado 13/11/2021: Siena Jazz University (SI) - Laurea Triennale in Canto Jazz																																
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	2022 – in corso: formazione in Musicoterapia presso Centro Studi Musica e Arte (FI) 2011 – 2016: Liceo Classico Musicale Dante (FI) 2017 - 2021: Siena Jazz University (SI) 2019: Seminario Tabula Rasa: l'Arte dell'Improvvisazione – Corso di Perfezionamento presso Accademia Chigiana – Siena (SI) con docente Stefano Battaglia 2017: Corso di 2° livello in EVT (Estill Vocal Training) con l'Insegnante Certificato CCI – TP Alejandro Saorin Martinez 2016: Corso di 1° livello in EVT (Estill Vocal Training) con l'Insegnante Certificato CCI – TP Alejandro Saorin Martinez 2016: Concorso Elisa Turlà (1° edizione 2016) (Prato PO) Vincitrice III premio – categoria Canto Moderno 2015: A Gospel Experience – Lucrezia OneVoice Association (Poggio Ubertini – Montespertoli) - Stage con la docente Nicol Porter e concerto finale presso St. James Episcopal American Church (FI)																																
Principali tematiche/competenze professionali possedute	- Capacità di relazionarsi con il pubblico - Comprovate conoscenze teoriche e pratiche in ambito artistico – musicale - Buone conoscenze di cultura generale																																
Competenze personali																																	
Madrelingua(e)	Italiano																																
Altra(e) lingua(e)	Inglese																																
Autovalutazione Livello europeo (*)	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Comprensione</th> <th colspan="2">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Ascolto</th> <th>Lettura</th> <th>Interazione orale</th> <th>Produzione orale</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ita</td> <td>Ottimo</td> <td></td> <td>Ottimo</td> <td></td> <td>Ottimo</td> <td></td> <td>Ottimo</td> </tr> <tr> <td>Ing</td> <td>Molto buono</td> <td></td> <td>Molto buono</td> <td></td> <td>Molto buono</td> <td></td> <td>Molto buono</td> </tr> </tbody> </table>			Comprensione		Parlato		Scritto				Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale			Ita	Ottimo		Ottimo		Ottimo		Ottimo	Ing	Molto buono		Molto buono		Molto buono		Molto buono
		Comprensione		Parlato		Scritto																											
		Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale																												
Ita	Ottimo		Ottimo		Ottimo		Ottimo																										
Ing	Molto buono		Molto buono		Molto buono		Molto buono																										
	(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue																																
Capacità e competenze sociali	- Ottima capacità relazionale, comunicativa e di ascolto - Predisposizione al lavoro di gruppo comprovata da precedenti esperienze																																
Capacità e competenze organizzative	- Ottime capacità e competenze organizzative																																
Capacità e competenze tecniche e informatiche	- Buone capacità e competenze informatiche																																

Capacità e competenze artistiche	- Ottime e comprovate capacità e competenze artistiche – musicali
Altre capacità e competenze	- Ottime capacità di team building, leadership e problem solving - Buone conoscenze di make up, prodotti di igiene personale, cucina vegetale
Patente	Patente tipo B
Ulteriori informazioni	- Disponibilità di lavoro anche nei weekend - Capacità di affrontare situazioni di lavoro estranee alla personale esperienza

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.